

PRIMO SEGNO: PROFESSIONE DI FEDE

Su un cartellone è scritta in grande la parola "**Credo**".

Ai ragazzi vengono distribuite varie frasi adattate dal Credo scritte su foglietto da attaccare con biadesivo (es. Credo in Dio Padre; Credo in Dio creatore del cielo e della terra; Credo in Gesù nato da Maria, giovane vergine di Nazareth; Credo in Gesù che è Luce da Luce; Credo che Gesù è Dio vero da Dio vero; Credo in Gesù venuto sulla terra per amore di tutti gli uomini; Credo in Gesù crocifisso per amore di tutti gli uomini; Credo in Gesù Risorto; Credo che in Gesù è la Vita; Credo nello Spirito Santo Consolatore; Credo la Chiesa comunione di doni spirituali e beni materiali; Credo la Chiesa testimone di unità e pace; Credo la Chiesa gioiosa missionaria del Vangelo; Credo nel perdono dei peccati; Credo nella vita che dura per sempre
Con sottofondo musicale (il canto potrebbe essere Credo in unum Deum) **i ragazzi appongono le frasi sul cartellone per dire la consapevolezza della loro fede.**

SECONDO SEGNO: L'IMPOSIZIONE DELLE MANI

Questo momento ha come segno la **luce**. I ragazzi dovrebbero avere **un lumino a testa. Vengono accesi al posto (di fiammella in fiammella aiutandosi l'un l'altro)**, con le luci quasi spente. **Due alla volta potrebbero recarsi all'altare, depositare il loro lumino e prendere da un cesto un biglietto con scritto un dono dello spirito, invitandoli a riflettere su quale sia l'ambito in cui in questo momento quel dono è particolarmente significativo per loro.**
Canto di sottofondo mentre vanno all'altare "Invochiamo la tua presenza".

TERZO SEGNO: L'UNIZIONE CON IL CRISMA

Questo momento ha come segno il **profumo**. Sarebbe bello avere del nardo e **metterne una goccia sulle mani di ogni ragazzo come segno dell'amore di Dio che compenetra e si diffonde attraverso il nostro impegno cristiano.**
Possono **venire i genitori (o lo fanno i catechisti per non creare disagi a nessuno) all'altare col proprio figlio ed essere loro a mettere una goccia di profumo sulle mani del figlio.**
Nel frattempo va il canto "Olio di letizia".

Il momento delle domande con riflessione personale è accompagnato da un sottofondo musicale in tutti 4 i momenti.